

Gudstjenesteliste

Dato	Hersom	V. Bjerregrav	Klejtrup	Søndagens navn
1. marts	Ingen	15,30 S.T.Chr.	Ingen	1.s.i Fasten
8. marts	11,00	Ingen	9,30	2.s.i Fasten
15. marts	9,30	11,00	Ingen	3.s.i Fasten
22. marts	Ingen	9,30	11,00	Midfaste
29. marts	11,00	Ingen	9,30 *	Mariæ Bebudelse
5. april	9,30	11,00	Ingen	Palmesøndag
9. april	Ingen	19,30	11,00	Skærtorsdag
10. april	11,00	Ingen	9,30	Langfredag
12. april	9,30	11,00	Ingen	Påskedag
13. april	Ingen	9,30	11,00	2. Påskedag
19. april	15,30 Ryholt	Ingen	Ingen	1.s.e.Påske
26. april	Ingen	11,00	9,30	2.s.e.Påske
3. maj	11,00	9,30	Ingen	3.s.e.Påske
8. maj	Ingen	Ingen	10,00 Konf.	Bededag
10. maj	10,00 Konf.	Ingen	Ingen	4.s.e.Påske
17. maj	Ingen	9,30	11,00	5.s.e.Påske
21. maj	11,00	Ingen	9,30	Kr. Himmelfart
24. maj	Ingen	15,30 S.T.Chr.	Ingen	6.s.e.Påske
31. maj	9,30	Ingen	11,00	Pinsedag
1. juni	Ingen	11,00	9,30	2. Pinsedag
5. juni	16,00 **	Ingen	Ingen	Grundlovsdag
7. juni	11,00	9,30	Ingen	Trinitatis
14. juni	Ingen	Ingen	19,30 S.T.Chr.	1.s.e.Trin.
21. juni	Ingen	15,30 Ryholt	Ingen	2.s.e.Trin.
28. juni	9,30	Ingen	11,00	3.s.e.Trin.

*) Efter gudstjenesten byder menighedsrådet på kirkekaffe i våbenhuset.

***) Kort gudstjeneste som afslutning på Grundlovsrådet.

Prædikant er fængselspræst Dorte Ørtved, Brande.



Det er stadig muligt at indbetale bidrag til driften af »Sogn & Kirke« også selvom der ikke følger et girokort med dette nummer af bladet. Indbetalinger - store som små - kan ske på kontonr. 9261-000-03-02511 i Skals Sparekasse, Møldrup afdeling.

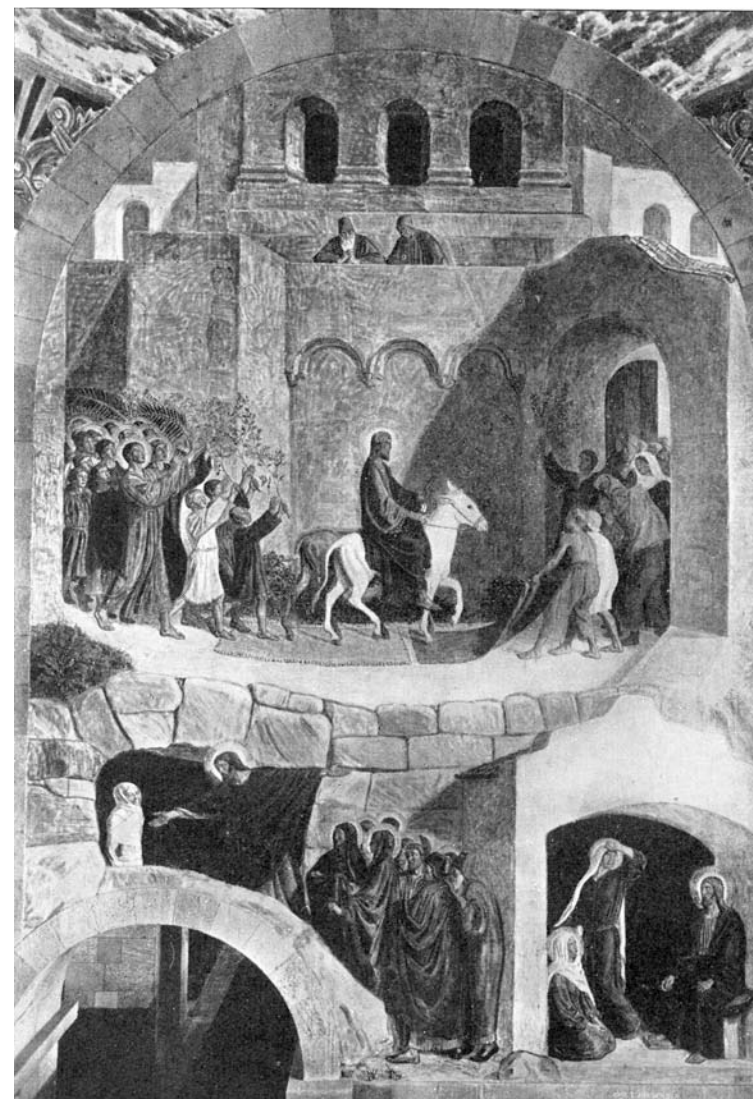
Bidrag kan dog stadig også afleveres/sendes til Hersom præstegård eller til kasserer Jens Nielsen, Nørreheden 3, Nørheden, 9500 Hobro.

Vi siger TAK for alle gaver.

SOGN & KIRKE

Nr. 1 - Marts 2009 - 53. årgang

Hersom, V. Bjerregrav og Klejtrup sogne



HERSOM KIRKE

Sognepræst: Frederik Birkler,
Teglgårdvej 30, Hersom, 9500 Hobro.
Tlf. 8669 0009.

Graver og kirketjener: Birgit S.
Jespersen, Gl. Ålborgvej 48, V. Bjerregrav,
9632 Møldrup. Tlf. 8669 1910.

Organist: Jacob Græsholt, Strandvej 29,
9500 Hobro. Tlf. 9852 5545.

Kirkesanger: Henning Pedersen,
Teglgårdvej 24, Hersom, 9500 Hobro.
Tlf. 8669 0303.

Menighedsrådets formand: Jens Nielsen,
Nørreheden 3, Nørheden, 9500 Hobro.
Tlf. 9854 6303.

Kasserer: Esther Nielsen, Lundvej 14,
Troestrup, 9500 Hobro. Tlf. 9854 6076.

Kirkevæрге: Britta Kempe, Ørrisvej 15,
Ørris, 9500 Hobro. Tlf. 8669 0067.

V. BJERREGRAV KIRKE

Graver og kirketjener: Else Iversen,
Halesøvej 1, Roum, 9632 Møldrup.
Tlf. 9854 6812.

Organist: Se Hersom.

Kirkesanger: Kirsten Klitgaard Frandsen,
Bydamsvej 5, Skærshale, 9620 Aalestrup.
Tlf. 9864 9249.

Menighedsrådets formand: Birte
Bergman, Nordskoven 21, V. Bjerregrav,
9632 Møldrup. Tlf. 8669 2185.

Kasserer: Kristian Nørskov, Herredsvejen
69, V. Bjerregrav, 9632 Møldrup.
Tlf. 4057 5711.

Kirkevæрге: Gunhild Agger, Herreds-
vejen 80, V. Bjerregrav, 9632 Møldrup.
Tlf. 8669 2580.

KLEJTRUP KIRKE

Graver og kirketjener: Leif Bach Jensen,
Viborgvej 29, Klejtrup, 9500 Hobro.
Tlf. 9854 6792.

Organist: Se Hersom.

Kirkesanger: Se V. Bjerregrav.

Menighedsrådets formand: Kirsten
Hougaard Pedersen, Fuglevænget 5,
Klejtrup, 9500 Hobro. Tlf. 9854 6067.

Kasserer: Vagner Bjørn, Fuglevænget 8,
Klejtrup, 9500 Hobro. Tlf. 9854 6625.

Kirkevæрге: Birthe Korsbæk, Søparken
20, Klejtrup, 9500 Hobro. Tlf. 8669 1459.

PRÆSTEGÅRDSUDVALGET

Formand: Karin Jehg, Ørnvej 1,
Hersom, 9500 Hobro. Tlf. 4035 2640.

Kasserer: Esther Nielsen (se Hersom).

KIRKEBIL

De, der ønsker transport til og fra kirke i forbindelse med vore gudstjenester, skal ringe besked til KAS-Biler, tlf. 8669 1589, senest om søndagen kl. 8,00. Gratis.

Dersom KAS-Biler skulle være forhindret i at køre en søndag, er man velkommen til at ringe efter den nærmeste taxa.

SOGN & KIRKE

Sogn & Kirke udgives af menighedsrådene og udkommer 4 gange om året. Bladet er gratis, men økonomisk støtte modtages gerne på konto-nr. 9261-000-03-02511.

Udensogns kan tegne abonnement: 60 kr.

Bladets adresse er: Hersom Præstegård, Teglgårdvej 30, Hersom, 9500 Hobro. Kasserer er: Jens Nielsen, Nørreheden 3, Nørheden, 9500 Hobro.

**REDAKTION**

Henning Pedersen, Hanne Vestergaard og Ejvind Sørensen. Sognepræsten er ansvarshavende redaktør.

Lay-out: Sognepræsten.

Sats og tryk: LSD-grafisk, 9864 9161.

Lokalhistoriske medarbejdere:

Ragna Kolind og Birthe Korsbæk.

Hvor intet andet er nævnt, er illustrationer i dette blad hentet fra kirkelige publikationer, blade og håndbøger.

Næste nummer: 1. juni 2009.

Jordskælv Påskeprædiken

Efter sabbatten, da det gryede ad den første dag i ugen, kom Maria Magdalene og den anden Maria for at se til graven. Og se, der kom et kraftigt jordskælv. For Herrens engel steg ned fra himlen og trådte hen og væltede stenen fra og satte sig på den. Hans udseende var som lynild og hans klæder hvide som sne. De, der holdt vagt, skælvede af frygt for ham og blev som døde. Men englen sagde til kvinderne: »Frygt ikke! Jeg ved, at I søger efter Jesus, den korsfæstede. Han er ikke her; han er opstået, som han har sagt. Kom og se stedet, hvor han lå. Og skynd jer hen og sig til hans disciple, at han er opstået fra de døde. Og se, han går i forvejen for jer til Galilæa. Der skal I se ham. Nu har jeg sagt jer det.«

Og de skyndte sig bort fra graven med frygt og stor glæde og løb hen for at fortælle hans disciple det.

Math. 28,1-8

De, der har rejst nede i den østlige del af Middelhavsområdet - altså omkring Grækenland, Tyrkiet og Mellemøsten - vil vide, at man dér med jævne mellemrum kan komme ud for større eller mindre jordrustelser eller jordskælv.

Her i Danmark er det forholdsvis sjæl-

dent, vi mærker til den slags. Og dog er det kun nogle få måneder siden, at vi også på vore breddegrader kom ud for, at undergrunden rørte på sig.

Når jorden på den måde begynder at bevæge sig, bliver levende under vore fødder, kan vi godt blive bange. For her er der jo tale om et fænomen, som ligger helt uden for vores menneskelige kontrol. Vi kan intet stille op, andet end at håbe det bedste!

I vores påskeevangelium hører vi også om, at jorden ryster.

Det fortælles, at da Maria Magdalene og den anden Maria kommer ud for at se til Jesu grav, da ryster jorden under dem. Ja, der tales endda om et *kraftigt* jordskælv.

Det sker samtidig med at en engel stiger ned fra himlen og træder hen til graven og vælter den store sten fra, som har været anbragt ved indgangen til gravhulen.

Dette er så voldsom en hændelse, at de to soldater, som stod og holdt vagt dér, de besvimer simpelthen af skræk!

Det må altså virkelig have været en i bogstavelig forstand rystende oplevelse.

Det er nu for øvrigt slet ikke den eneste gang, vi i de bibelske fortællinger

I det kommende års udgaver af »Sogn & Kirke« vil forsiderne være prydet af sort-hvide gengivelser af et lille udvalg af Joakim Skovgaards berømte freskomalerier i Viborg Domkirke. Billedet her er fra vestvæggen i nordre korsskib.

Joakim Skovgaard ankom til Domkirken i maj 1899 og påbegyndte de første prøvemalinger. I efteråret 1906 afsluttedes det usædvanlige og storslåede arbejde. Skovgaard havde flere hjælpere, bl.a. maleren Niels Larsen Stevns. Læg mærke til billedet af Jesu besøg i Betania (nederst til højre), som er næsten identisk med Stevns' alterbillede i Hersom Kirke.

Det store billede øverst forestiller Jesu indtog i Jerusalem, og nederst til venstre ses Lazarus' opvækkelse.

Samtlige billeder på Domkirkens vægge henter deres motiver i de bibelske fortællinger. Besøger man stiftets hovedkirke, kan man ikke undgå at blive overvældet af dette imponerende malerarbejde.

hører om jordskælv. I Gamle Testamente kan vi læse om, hvordan jorden udsættes for gevaldige rystelser, hver gang Gud stiger ned fra sin himmel for at gribe ind i særlige situationer.

Og i fredags - i forbindelse med de stærke Langfredagshændelser - kunne vi også høre om jordskælv. Det blev fortalt, at i det øjeblik Jesus udåndede på korset, da »flængedes templets forhæng i to dele, fra øverst til nederst, *jorden skælvede*, og klipperne revnede, og mange af de døde stod op af deres grave og gik omkring ...« Sådan fik vi det fortalt.



Det er som om, at når helt afgørende hændelser indtræffer - når Gud så at sige selv træder frem og tager affære - så er jordskælv et ledsagefænomen.

Sådan også i forbindelse med Jesu opstandelse.

Hvis vi i vore dage - og i Danmark - skal forsøge at komme på bølgelængde med, hvad dette betyder, må vi sammenligne med de rystelser af indre, sinds-mæssig art, som vi kender til fra vort eget liv.

For hvem kender ikke til at blive rystet i sine grundvolde?

Det sker måske ikke så tit. Men det sker dog.

Vi kan komme ud for noget, som vi slet ikke selv er herre over, og som vi derfor heller ikke selv er i stand til at styre. Det sker bare: vi hvirvles ind i en hændelse, som forfærder os på det voldsomste. Det kan være noget, vi læser om. Billeder vi

ser. En pludselig ulykke, vi er vidne til. En tragedie, vi får tæt ind på livet. En uventet telefonopringning med en skæbnesvanger meddelelse - eller noget andet.

Og vi kan bare mærke, at det er noget, der går dybt ind i os. Måske det nogle få sekunder slår benene væk under os. Måske vi skal bruge længere tid om at genfinde roen.

Sådanne indre rystelser kan være vanskelige at tackle, naturligvis afhængigt af, hvad det drejer sig om. Men de kan også føre os ind på livsområder, som tidligere har været ukendte for os. Når vi atter har genfundet fatningen, kan nyt land komme til syne. Måske vi ser, at der er ny, uopdyrket jord for os at betrede i vores videre liv.

Med andre ord: det er altså ikke altid, at jordrystelser bare varslers ulykke, eller er uheldsvangre, selvom de lige i øjeblikket kan virke sådan. Men de kan også være et fingerpeg om nye muligheder og nyt liv!

Det er næsten ligesom med de pottplanter, vi har stående hjemme i stuen. På denne årstid er der flere af dem, der trænger til at blive ompottet. De vil gerne have ny muld, og helst en større potte.

Og hvad gør vi ved planten?

Det sker, at vi bliver nødt til at vende bunden i vejret på potten og give den et kraftigt slag med hånden, så planten løsnes og lader sig skubbe ud af potten. Dernæst fjerner vi mest muligt af den gamle jord omkring rodnettet og planter den over i en større potte med frisk muld.

Men det er en hård behandling, vi udsætter planten for. En voldsom jordrystelse - som et lille jordskælv!



Jesu opstandelse er en yderst kraftig rystelse for det menneske, der oplever den. Derfor er det næppe tilfældigt, at den ledsages af et voldsomt jordskælv. Og de to kvinder ved graven bliver meget bange.



Hvad er det i grunden, der sker?

Hvad er egentlig opstandelsen for noget?

Ja, hvis vi vover at gå ind i den, vover at lade os bevæge af den, vil vi opleve det ligesom pottplanten, der i første omgang udsættes for en meget hård behandling. Sådan vil også vi kunne føle det. Men derefter sættes vi over i en større potte end den, vi hidtil har været vant til. Vi befinder os nu i et større livsrum, hvor vi kan leve og ånde under langt bedre betingelser end før.

For sådan er det med Jesu opstandelse.

Den betyder netop noget med, at livet bliver stort, ja, endda uendeligt stort! Det breder sig ud, viser helt nye sider!

Ja, Jesu opstandelse er en så kraftfuld begivenhed i historien, at den har givet genlyd i mennesker lige siden. Og det vil den formentlig blive ved med, så længe jorden består.

Det er altså dét, vi her ved påsketid endnu engang får at høre. Og hvis det virkelig for alvor går op for os, hvad det er, vi hører - og også synger om - da vil vi kunne mærke rystelsen i os selv!

For: at *opstå til livet* er en fuldstændig omvæltende, jordskælvsagtig og forvand-

lende oplevelse, hvor vi bryder op fra alt det gamle og begiver os ind i noget funk-lende nyt og herligt!

Dette er noget, vi kan komme ud for, endnu mens vi lever - og i hvert fald den dag, vi dør.

Det er jo dét, Jesu opstandelse vil fortælle os.

Påskemorgens tomme grav anbringer os - anbringer *mennesket, dig og mig* - lige midt i livets forår, hvor alt ånder liv og lys og jublende glæde - oven på en mørk og grå vintertid, hvor livet lå i dvale.

Fra nu af er der fri adgang til det liv, der er evighed i - og kærlighed. Fri adgang - allerede nu, mens vi lever hér!

Alt hvad der hedder mismod, tvivl, modløshed, sortsyn, frygt - alle den slags lænker og begrænsninger kan vi kaste af os.

For med Jesu opstandelse fra de døde - *menneskets* opstandelse - har livet her på jorden fået et helt nyt ansigt, en ny grundtone og en ny retning.

Inde fra graven lyder det ud til os: Han, den opstandne, »går i forvejen for jer ...!«

Som en lysende stribe henover himlen har den opstandne Kristus banet vejen for os: fra livet - gennem døden - til Livet - ind i evigheden!

Sammen med Ham er der ingen grænser for, hvad vi kan klare.

Selv de værste rystelser, selv de voldsomste, indre jordskælv - ja, selv døden - vil ikke kunne hindre os i at nå frem til den helt store Glæde.

Derfor ønsker vi hinanden Glædelig Påske!

Frederik Birkler



Glædelig påske!

Alder og livskvalitet

Levealderen for mænd og kvinder i Danmark i årene 1995-2005 er steget med 2,5 år, således at danskerne nu i gennemsnit bliver 77,9 år gamle. Dette fremgår af den nyeste statistiske undersøgelse på området, foretaget af OECD.

Måske vi synes, at dette lyder meget tilfredsstillende. Ikke desto mindre anbringer den samme undersøgelse Danmark i bunden af ranglisten over middelevealderen i Europa, meddeles det. I f.eks. Island og Sverige er levealderen oppe på 80 år.

Hvad skal man sige til sådanne tal? Er det noget, vi skal glæde os over - eller beklage? Eller er tallene ret ligegyldige?

Det afhænger bl.a. af, om vi mener, at vi bør stræbe efter at leve så længe som muligt.

Men er en høj levealder i sig selv værd at stræbe efter?

Er livslængden vigtigere end f.eks. livskvaliteten?

Jeg har da kendt flere mennesker, der længtes efter at dø, fordi de mente, at nu havde de haft deres liv - bægeret var fyldt, så at sige - de havde nået, hvad de ville, og nu var de parat til at »tage herfra«.

Den nu afdøde skuespiller Ove Sprogø sagde engang i et interview (med et glimt i øjet): »Hvis man ønsker at blive gammel, må man finde sig i at leve længe!«

Det er sandt nok. Hvis man altså mener, at alder er noget, man skal finde sig i!

Levealder

Alder er i grunden en underlig størrelse.

Vi kan synes, at det er flot, når et menneske bliver 100 år. Imponerende. Men jeg tror, at den 100-årige ofte tænker helt anderledes om sin høje alder.

Det er langt fra givet, at den gamle selv imponeres af sin alder. Måske den høje alder først og fremmest giver anledning til

større ydmyghed og stille eftertænsomhed?

Omvendt lever vi i en tid, hvor ungdommen dyrkes i stadig stigende grad. Som om det er en kvalitet i sig selv at være ung.

Er det måske ikke hos ældre, mere erfarne mennesker, vi kan hente livsindsigt og livsklogskab?



Livsindhold

Hver gang vi har fødselsdag, er der uundgåeligt lagt ét år til vores levealder. Vi er endda ret bevidste om, hvor gamle vi er. År efter år sætter vi tal på. Og tallene gør indtryk på os.

Nogle tal forekommer os næsten magiske.

18 år er skelsættende. 30 år virker som en tærskel der overskrides. For slet ikke at tale om 40 eller 50 - så begynder vi at nærme os ...! Ja, hvad er det egentlig vi nærmer os?

Tallene i sig selv siger i virkeligheden slet ingenting.

Det er det, vi lægger ind i tallene, der betyder noget.

Eller sagt på en anden måde: antallet af leveår er af mindre betydning i forhold til det indhold vi fylder i dem.

Det vigtigste er nu engang ikke, hvor længe vi lever, men derimod *hvordan* vi lever, mens vi gør det.

Hvad livsindholdet så i øvrigt består af, er i nogen grad op til den enkelte.

Der er dem, der henter livsindhold i læsning af bøger. Andre lader livet være fyldt med lønarbejde, sport eller socialt engagement. Så er der dem, der foretrækker at lade sig underholde mest muligt - ved f.eks. at tilbringe utallige af livets timer foran stuens TV-skærm. Og der er mennesker, der engagerer sig i foreningslivet eller i politik.

Dog: uanset hvad vi gør, vælger vi i vid udstrækning selv vort livs indhold.

Men er vi opmærksomme på dét i hverdagen?

Hver dag har vi fået til at bruge. Om dagen fik fylde, mærker vi i mørkningens time - eller i vores sindsstemning, før vi lægger os til at sove om aftenen.

At tage vare på dagen er hver vores sag. At lægge det, der betyder noget for os, ind i dagen, er væsentligt.

Hver eneste lille handling eller tanke er dele af et hele - det hele, der er os og vort liv.

Alder og tro

Man kan spørge: spiller vores religiøse overbevisning en rolle, når vi taler om alder og livskvalitet?

Der er næppe tvivl om, at vores kristne tro på flere måder kan være afgørende og - så på dette område.

Et sted i Ny Testamente (2.Pet.3,8) hedder det f.eks.: »...for Herren er én dag som tusind år, og tusind år som én dag.«

Alene med et sådant udsagn vil vores stærke fokus på årsantal uvægerligt svækkes eller sættes i relief.

Hos Gud er det som om al vores tællen opløses i ingenting. For hos Ham er der helt andre værdimålestokke.

Til gengæld kan vi et sted i Gamle Testamente finde et udsagn, som kunne tyde på, at vi mennesker også har mulighed for at se udover det rent tidsmæssige. Der tales således i Prædikerens Bog (3,11) om, at Gud - i forbindelse med skabelsen - også har lagt *evigheden* ind i menneskers hjerte.

Med andre ord: der er noget guddommeligt ved at være et menneske her på jorden! Det er ensbetydende med at være i forbindelse med *evigheden*!

Måske vi heri - i evigheden - finder den væsentligste drivkraft, når det gælder om at søge livsindhold.

Ja, måske vi ligefrem i højere grad skulle give os til at leve ud af det skabte livs guddommelighed!

Hvad hindrer os i at forsøge?

Der findes et sted i os, hvor Gud har taget bolig. Her er sjælens lys - kilden til den dybe livsglæde - hos børn, unge, midaldrende såvel som hos gamle.

Går vi ind på denne tankegang, er jeg overbevist om, at vores optagethed af alder og årstal vil miste sin betydning.

Og undrende vil vi søge - og finde - livsfylde helt andre steder, end vi forestillede os.

Frederik Birkler

»Sidste ende er det ikke årene i dit liv, der tæller, men livet i dine år.«

(Abraham Lincoln)

»De første 40 år af livet lærer os teksten. De næste 30 år følger kommentarer til.«

(Schopenhauer)

»Den gamle tror alting. Den midaldrende aner alting. Den unge véd alting.«

(Oscar Wilde)

»Du er lige så ung som din tro og dit håb - og lige så gammel som din tvivl og dit mismod.«

(eng. ordsprog)

»At være 70 år ung kan være mere opmuntrende end at være 40 år gammel.«

(O. W. Holmes)

»Ikke alt, der tælles, tæller - og ikke alt, der tæller, kan tælles.«

(Albert Einstein)

Kniplekunst i Bjerregrav Kirke

Nu har også Bjerregrav Kirke fået sit eget smukke kniplede håndarbejde. Det er fornemt udført af kirkens afholdte graver og kirketjener, Else Iversen.



Men først lige en smule historie: kniplingerne kom oprindeligt fra Norditalien i 1500-tallet. Siden har kunsten bredt sig op gennem Vesteuropa. Især i Belgien har adskillige kvinder i tidens løb brugt utallige timer bag deres kniplebræt.

I 1700-tallet nåede kniplekunsten til området omkring Tønder, hvor den udviklede sig til en regulær hjemmeindustri. Det fortælles, at der omkring 1779 var omkring 12.000 kvinder, der ernærede sig som kniplersker i området.

Det fine håndværk blev bl.a. brugt i tekstilindustrien til at sætte om kraver, ær-

mer og halsudskæringer. I dag er denne industri forlængst ophørt. Men kniplinger lever stadig på hobby-plan - både i Tønder og i resten af landet.

Og Else er altså en af dem, som her på egnen mestrer at håndtere kniplebrættet. Hun har fortalt, at hun lærte håndværket allerede som 15-årig pige.

I forbindelse med sit 20 års jubilæum som kirketjener og graver ville hun gerne forære Bjerregrav Kirke en kniplet kant til alterets dug. Den blev taget i brug 2. søndag i Advent sidste år.

Som det ses på billederne er der tale om et enestående og usædvanligt smukt stykke kunsthåndværk, som må beundres af enhver, som tager det i øjesyn.

Læg mærke til mønstret, som består af en række kors anbragt i en ring. De svarer helt til de vievandskors, der træder frem på kirkens korvægge. Else har selv kreeret disse kors, da hun ikke har kunnet finde et mønster med lige præcis denne korstype.

Herfra skal lyde en stor og hjertelig tak til Else for den meget, meget smukke gave til Bjerregrav Kirke. *F. B.*



Siden sidst

Døbte i Hersom Kirke:

Tobias Bredgaard Husum

Begravede i Hersom:

Kristen Jensen

Døbte i V. Bjerregrav Kirke:

Josephine Haugaard

Caroline Østergaard Høgh

Døde i V. Bjerregrav Sogn:

Allan Niels Kristian Andersen

Begravede i V. Bjerregrav:

Birthe Marie Kristiansen

Døbte i Klejtrup Kirke:

Caroline Poulsen Langbak

Mathilde Bagger

Carl Emil Nielsen

Janne Kristiansen

Cecilie Ettrup Nøhr

Gry Juulsgaard

Nickolaj Munkholm Nielsen

Viede i Klejtrup Kirke:

Gitte Jensen og Troels Juulsgaard

Begravede i Klejtrup:

Henny Ellen Sørensen

Jens Kristian Jensen

Bisat i Klejtrup:

Bjarne Christian Christensen

Børge Johansen

Niels Marinus Frandsen

Britta Rasmussen

Jane Susanne Jensen



Indsamlinger:

Børnesagens Fællesråd 1.811,00 kr.

Det Danske Bibelselskab 286,00 kr.

Kirkens Korshær 356,00 kr.

Kommende indsamlinger:

Pinsedag og 2. Pinsedag

Folkekirkens Nødhjælp

KONCERTER I VORE KIRKER I FORÅRET

Onsdag den 15. april kl. 19,00 får Klejtrup Kirke besøg af hele to ungdomskor, nemlig **Drenge-/Pigekoret fra Sct. Peders Kirke i Randers**, som har vundet eller placeret sig i finalen af alle de talrige konkurrencer de har deltaget i (Sangerdyst fra kyst til kyst m.fl.), under ledelse af Karsten Blond, Randers's kormand nr. 1, samt af **La Maîtrise de Laval**, et fransk børnekor, som kommer fra en skole i den franske by Laval, halvvejs mellem Paris og Bretagne, der bevidst prioriterer musikalsk og stemmemæssig træning af deres elever højt på selve skoleskemaet. Det første kor er »værtsskor« for det andet under deres ophold i Randers i april, og derfor kan vi få glæde af dem begge til en og samme koncert! - Det bliver helt sikkert en meget spændende og levende begivenhed.

Onsdag den 22. april kl. 19,00 sker noget ligeså spændende i Hersom Kirke. Den, af nogle meget dygtige pianister og klaverpædagoger, privat etablerede skole for særligt begavede og ihærdige klaverspillende børn og unge, »Gradus«, indtager kirken for en stund med deres usædvanligt kompetente klaverspil. - En gruppe unge mennesker vil udføre klavermusik på et niveau og i en sværhedsgrad, som nok vil forbløffe og begejstre ethvert publikum. Kom selv og bliv overbevist!

Der er gratis entré til begge koncerter, hvilket intet siger om deres kvalitet, og efter begge koncerter byder de respektive menighedsråd på en kop kaffe i våbenhuset.

Venlig hilsen

Jacob Græsholt, organist ved de to kirker.



Grundlovsmøde 2009

Også i år kan vi se frem til en indholdsrig Grundlovsdag med meget godt for øregangene.

Vi har været så heldige at få et tilsagn fra ægteparret Arne og Dorte Ørtved, Brande. De har lovet at komme og medvirke ved festlighederne som henholdsvis taler og prædikant. Og ganske givet vil de begge to kunne berige os med gode, levende ord.

Taler

Arne Ørtved virkede i en årrække som sognepræst i Brande. Er nu gået på pension, men har stadig mange jern i ilden, bl.a. som skribent i dagblade og tidsskrifter og som foredragsholder rundt om i landet.



Oprindeligt er Arne Ørtved uddannet folkeskolelærer. Men ret hurtigt blev det højskolelivet, der trak. Som grundtvigsk af sind og tankegang (sidder i Grundtvigsk Forums styrelse) lod han sig engagere som højskolelærer i Ry, hvor han senere bestred posten som forstander.

Siden gik han ind i præstegerningen. Årene 1976-82 var han således præst i Norddjurslands Valgmenighed. Og efter et par år som forstander for Højskolen i Thy blev han i 1984 indsat som sognepræst i Brande. Her virkede han indtil sin pensionering for få år siden.

Prædikant

Det er en god tradition, at vi afslutter vort grundlovsmøde med en kort gudstjeneste i Hersom Kirke. Således også i år.

Her vil Dorte Ørtved forestå tjenesten.

Flere i vore sogne vil være kendt med Dorte Ørtved, idet hun havde det meste af sin opvækst i Hersom præstegård (som datter af det daværende præstepar Kristine og Thorvald Kristensen).

Mere end en trediedel af sit liv har Dorte Ørtved tilbragt i fængsel - dog ikke som indsat (!), men som fængselspræst. I 1987 blev hun den første præst i Sdr. Omme Statsfængsel. Og dér har hun haft sit daglige virke lige siden.

Dorte Ørtved blev færdig som teologisk kandidat i 1975. Umiddelbart efter arbejdede hun nogle år som adjunkt i Gammel Testamente på Århus Universitet. Fra 1978 var hun sognepræst i Ulstrupbro. Og før hun påtog sig arbejdet som fængselspræst, havde hun virket et par år som lærer på Højskolen i Thy, og derefter et par år som hjælpepræst i Grene.

Det bliver spændende at høre, hvad ægteparret Ørtved har på hjerte til os på Grundlovsdagen.

Sang og musik

Årets musikalske indslag vil blive leveret af »Oktetten«, hvis medlemmer vistnok alle er bosiddende i Ulbjerg og omegn. Der er tale om verdens mindste oktet, idet den består af kun 7 sangere (p.t. mangler de en alt).

»Oktettens« medlemmer har sunget sammen i 20 år. Og deres program vil bestå af sommersange, lidt nordisk og måske et par engelsksprogede sange.

Korets leder, Benny Henriksen, har lovet at medbringe sin harmonika, så vi får akkompagnement til fællessangen.

Alt i alt kan vi glæde os til fredag d. 5. juni.

Som sædvanligt er det vore tre menighedsråd, der står bag arrangementet.

F. B.



»Oktetten«

Grundlovsmøde

**Fredag den 5. juni kl. 14,00
i Hersom præstegårdshave.**

Grundlovstalen holdes af tidligere højskoleforstander og sognepræst **Arne Ørtved, Brande.**

»Oktetten« fra Ulbjerg vil både synge og akkompagnere til fællessangen.

I pausen nydes indholdet af den medbragte kaffekurv. Øl og sodavand kan købes.

Grundlovsmødet afsluttes som sædvanligt med en kort gudstjeneste i Hersom Kirke kl. 16,00. Prædikant er fængselspræst **Dorte Ørtved, Brande.**

Udover kaffekurv og godt humør kan det anbefales, at deltagerne selv medbringer tæppe, havestol eller lignende.

VEL MØDT!



Tidløst design

Performance, implementere, hybride læringsmiljøer, sparring, kompetenceprofil, best practice, proaktiv, coaching, synergi, erfa-grupper, netværk, win-win situation ... Det er alle sammen nogle af de hurraord, der i de seneste år er kommet på mode herhjemme. At kende dem og bruge dem signalerer, at man er med på moderne. Måske tilhører man »café latte-segmentet« eller »den kreative klasse«. Man er i hvert fald moderne og med på den sidste trend - en frontløber i udviklingens tjeneste.

Denne sværm af nye ord fortæller os, at den moderne kultur er kendetegnet ved hurtige scenskift. Den nye virkelighed kræver nye ord - indtil de må vige pladsen for en endnu mere spritny virkelighed. Om fem eller ti år er ordene sikkert allerede gået af mode og lige så håbløst forældede som gogo-girl, walkman eller sproglaboratorium.

Det er svært at være science fiction forfatter i vore dage. Tingene forandrer sig med en hast, der er på nippet til at sætte fantasien skakmat. Man taler om det »post-industrielle samfund«, »videnssamfundet«, »IT-samfundet« og mere overordnet om »globaliseringen«. Hvordan man end vender og drejer det, er det en kendsgerning, at kulturudviklingen finder sted i et omfang og et tempo som aldrig før i menneskehedens historie. Prøv blot at tænke 20 år frem i tiden ... Man svimler helt ved tanken, ikke sandt?

Alt dette skaber naturligt nok en rastløshed og rådvildhed hos de fleste af os. Det kan være svært at følge med og finde ud af det hele.

Midt i alt dette hurlumhej står der rundt om i byerne og ude på landet mere end et par tusinde kirker. De er alt andet end flygtige. De står fast og urokkeligt på deres sokler - for manges vedkommende siden middelalderen. Nogle er i tidens løb blevet udbygget med tårne og sideskib, mange har fået tildækket de gamle kalkmalerier,

og en del af dem har så fået afdækket dem igen. Men ellers er der ikke sket de helt store ændringer siden Reformationen i 1536. Vi ikke blot ser dem, men hører dem også hver eneste dag, når kirkeklokkerne ringer solen op og ned. Og så i øvrigt ved alle de kirkelige handlinger: gudstjenester, bryllupper og begravelser.

Sådan har det været i umindelige tider. Kirken er i den forstand ikke moderne, »den er et gammelt hus«. Det konstaterede Grundtvig i midten af 1800-tallet. Nu må den vel nærmest være ældgammel.

Men hånden på hjertet: Er det ikke meget godt, at ikke alt i denne verden ændrer sig fra sæson til sæson? F.eks. er det en tilbagevendende kendsgerning, at der stadigvæk fødes mennesker på denne jord. Det står vel også fast, at uanset hvor teknologisk avanceret en fremtid, vi går i møde, så vil maskinerne eller computerne aldrig kunne leve livet for os.

Hvert eneste menneske, der fødes, har fået skænket et liv, som er fuld af muligheder, og som er enestående i den forstand, at det kun kan leves af den enkelte selv. Et liv med ansvar, kærlighed, nærvær, opmærksomhed, forståelse og omsorg for andre.

Denne dimension i vort liv kan ikke erstattes af alle de grimasser, vi præsterer for at være smarte og moderne. I mødet med kirken befries vi fra vores fortravlede selvoptagethed. De ord, vi indledte med, bliver underligt malplacerede i den sammenhæng: Performance, kompetenceprofil, coaching ... Hvad skal vi bruge dem til, ansigt til ansigt med det gådefulde og vidunderlige, at vi er til i verden?

Er det egentlig ikke meget godt, at der findes steder, der ikke ligner alt muligt andet i tiden? Kirken og det, der foregår i den, er bestemt ikke særlig moderigtigt. Men måske kan vi svinge os op til at kalde det »tidløst design«.

Jørgen Carlsen
højskoleforstander, Testrup Højskole

Hjemme hos os er vi meget optaget af Tolkien og hans forfatterskab. Især Jane har meget indgående studeret den engelske forfatter, hans fantasiverden og sprogbrug. - Det fortæller hun lidt om her.

Birthe Korsbæk

Eventyrforfatteren fra Oxford

»I et hul i jorden boede der en hobbit«

I dag er der næppe mange, som ikke ved, hvor denne sætning stammer fra. For netop sådan skrev han, den engelske professor, på en almindelig arbejdsdag i begyndelsen af 1930'erne.

Han sad, som han havde gjort så mange gange før, og rettede skoleopgaver fra universitetet i Oxford, da hans tanker pludselig begyndte at vandre, og på et tomt stykke kladdepapir skrev han den sætning, som senere skulle blive starten på en af de største eventyrfortællinger i litteraturhistorien.

Gennem de seneste år synes den såkaldte »fantasy«-genre at have domineret alt fra bøger, pc-spil til film: Figurer som Harry Potter, Eragon eller Prins Caspian har ikke undgået manges opmærksomhed. Rundt omkring i de danske skove er rollespil for troldmænd, elvere og dværge blevet en fast del af mange børns og barnlige sjæles fritidsaktiviteter. Hverdagen blandes med mytologien, og fantasifulde fortællinger levendegøres.

Indflydelser fra film, bøger eller nu om dage fra den elektroniske verden, er ingen sjældenhed: de kommer, sætter deres præg på børns leg for en stund, fascinerer til tider de voksne og erstattes senere hen af nye påvirkninger, uden vi tænker nærmere over det.

Dog kender vi alle de enkelte tilfælde, som af en eller anden grund bliver hængende i bevidstheden, og som måske vender tilbage igen mange år senere i en ny form.

Da »fantasy«-genren begyndte sit indtog i starten af det nye årtusinde, var det

blandt andet i form af biograffilmene om *Ringenes Herre*. At det netop er denne historie, der kom til at definere fremtidige eventyrfortællinger, er næppe en tilfældighed.

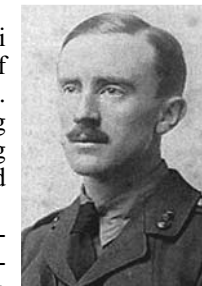
Den engelske Professor

Bøgerne om Ringkrigen i Midgård har været kendt og elsket i generationer. For nogle på grund af fortællingen om hobbiternes kamp mod Fyrst Sauron og deres rejse mod Dømedagsbjerget for at tilintetgøre Herskerringen - for andre på grund af et uforglemmeligt sprog, som ikke siden synes at have fundet vej i litteraturen. Har man én gang stiftet bekendtskab med denne historie, slipper man den ikke igen. Den har givet inspiration til et utal af tegnere, kunstnere, komponister og navnlig forfattere. Bag historien står den engelske forfatter John Ronald Reuel Tolkien.

Tolkien blev født i Sydafrika i 1892 af engelske forældre. Da faderen døde, tog moderen Tolkien og hans yngre bror med tilbage til England.

Gennem sin barndom blev han opmuntret til at udvikle sine tegne- og skrivetalenter, især holdt han af at tegne landskaber og træer. Han gik i skole i Birmingham, og begyndte allerede i teenageårene at skrive poesi.

I 1911 begyndte han at studere engelsk



J. R. R. Tolkien
i 1916

og middelalderhistorie i Oxford, og det var navnlig her, hans passion for det mytologiske begyndte.

I 1916 giftede han sig med den tre år ældre Edith Bratt, som han fik fire børn med: John, Michael, Christopher og Priscilla. Og det var gennem børnene, at Tolkiens historier for alvor blev levendegjort for ham selv.

Da de var små, sendte han dem illustrerede breve til jul fra Julemanden. Her fortalte han dem om livet på Nordpolen med Nordpolbjørnen, julemandens tro hjælper, og illustrerede de små anekdoter med sine egne tegninger. Som årene gik, blev persongalleriet udviklet og fortællingerne længere.

Fortællingerne til børnene omfattede også *Roverandom*, som Tolkien selv illustrerede. Denne fortælling var oprindeligt skabt til hans søn, Michael - eller »lille dreng 2«, som han kærligt blev kaldt. For at opmuntre Michael, som havde mistet sin tøjhund, opfandt Tolkien historien om hunden Rover, der en dag blev gjort levende af en troldmand.

I historien følger vi Rovers rejse efter troldmanden - rejsen fører ham bl.a. til havets bund og til månen. Og netop på bagsiden af månen mødes alle de små drenge med deres hunde om natten - her kan de nemlig lave al den larm de vil, uden at voksne skælder dem ud. Historien er fyldt med mytologiske henvisninger, og for os danskere er der mange genkendelser fra den nordiske mytologi.

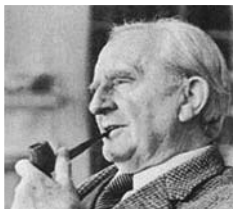
Roverandom blev fulgt op af fortællingen om *Niels Bonde fra Bol*. Her møder vi den stilfærdige og lettere buttede bonde, Niels, som der absolut ikke er noget heroisk over. Indtil den dag, hvor han meget imod sin vilje kommer i kamp med en drage. Ved et rent tilfælde lykkes det den brave bonde at skræmme dragen på flugt, og han bliver en helt.

I Oxford mødte Tolkien C. S. Lewis (forfatter til Narnia-fortællingerne). De to udviklede et tæt venskab. De delte deres

historier, deres interesse for mytologier og sprog - de læste bl.a. de gamle islandske sagaer på originalsproget. Tolkien savnede på mange måder en lignende fuldendt mytologi for England, og selv om de gamle keltiske og gæliske myter bidrog med en stor fascination, var det alligevel hans store ønske at skabe en samlet engelsk mytologi.

Fortællingen om Ringkrigen

Historierne om hobbitterne startede i bogen *Hobbiten*, der kom til at fungere som en slags forhistorie til *Ringenes Herre*. Ringkrigen i Midgård omfatter tre bind: *Eventyret om Ringen*, hvor vi stifter bekendtskab med hobbitten Frodo Sækker. Vi følger hans rejse til Dommedagsbjerg, hvor han skal tilintetgøre den ene Herskerring inden den falder i Fyrst Saurons hænder.



J. R. R. Tolkien i 1972



Fortællingen fortsættes i *De to Tårne*, hvor krigen om Midgård for alvor bryder ud mellem de forskellige folkeslag.

Historien slutes i *Kongen vender tilbage*, hvor krigen slutes og en ny æra opstår med den nye konge.

Udover at fortællingerne i sig selv er meget handlingsmættede, stifter man som læser også bekendtskab med en så detaljeret verden, at man efter endt læsning har en fornemmelse af kun at have fået et lille glimt af Midgård's verden.

Ringenes Herre blev Tolkiens livsværk, og han blev ved at skrive om Midgård's historie til sin død.

Hans søn, Christopher, samlede senere nogle af hans noter, der blev udgivet posthumt.

Først og fremmest kom Tolkiens ekspertise inden for det angelsaksiske sprog, og beslægtede sprog som oldnordisk og gotisk, ham til gode. Han opfandt nye rune-alfabeter, stednavne og slægtstræer for sine hovedpersoner. Hertil kom indtil flere udførlige kort over Midgård's geografi og bygningsværker. Han skrev sange og myter, som han lod hovedpersonerne fortælle, som en del af deres egen historiefortælling.



Han ønskede at putte al den livserfaring og historie ind i sin mytologiske fortælling, som ellers kun kan erfares gennem generationers historiefortælling og myteskabelse.

På samme måde kom hans egne personlige erfaringer til at skinne igennem i mange af kapitlerne. Stærkest står hans referencer til 1. verdenskrig, hvor Tolkien i 1915 frivilligt meldte sig til den engelske hær og deltog i blandt andet slaget ved Somme i 1916. Fra hobbitternes vandring gennem Dødemandsmarsken i *De to Tårne*, lader han lidt af gruen fra skyttegravene skinne igennem: »De ligger alle sammen i dampene, blege ansigter, langt, langt nede under det mørke vand. Jeg så dem; hæslige og onde ansigter. Mange af ansigterne var stolte og smukke, de havde græs i deres sølvhår. Men det var altsammen modbydeligt, råddent og dødt. Der er et uhyggeligt lys i dem«.

Tolkien mistede mange af sine nære venner og endte selv på militærlazaret med skyttegravsfeber. Det reddede formodentlig hans liv, da han kom væk fra skyttegravene, og mens han lå på hospital fortsatte han med at skrive sine historier.

Efter krigen flyttede familien Tolkien i 1925 tilbage til Oxford, hvor Tolkien fik et professorat i angelsaksisk sprog. Her levede han til sin død i september 1973.

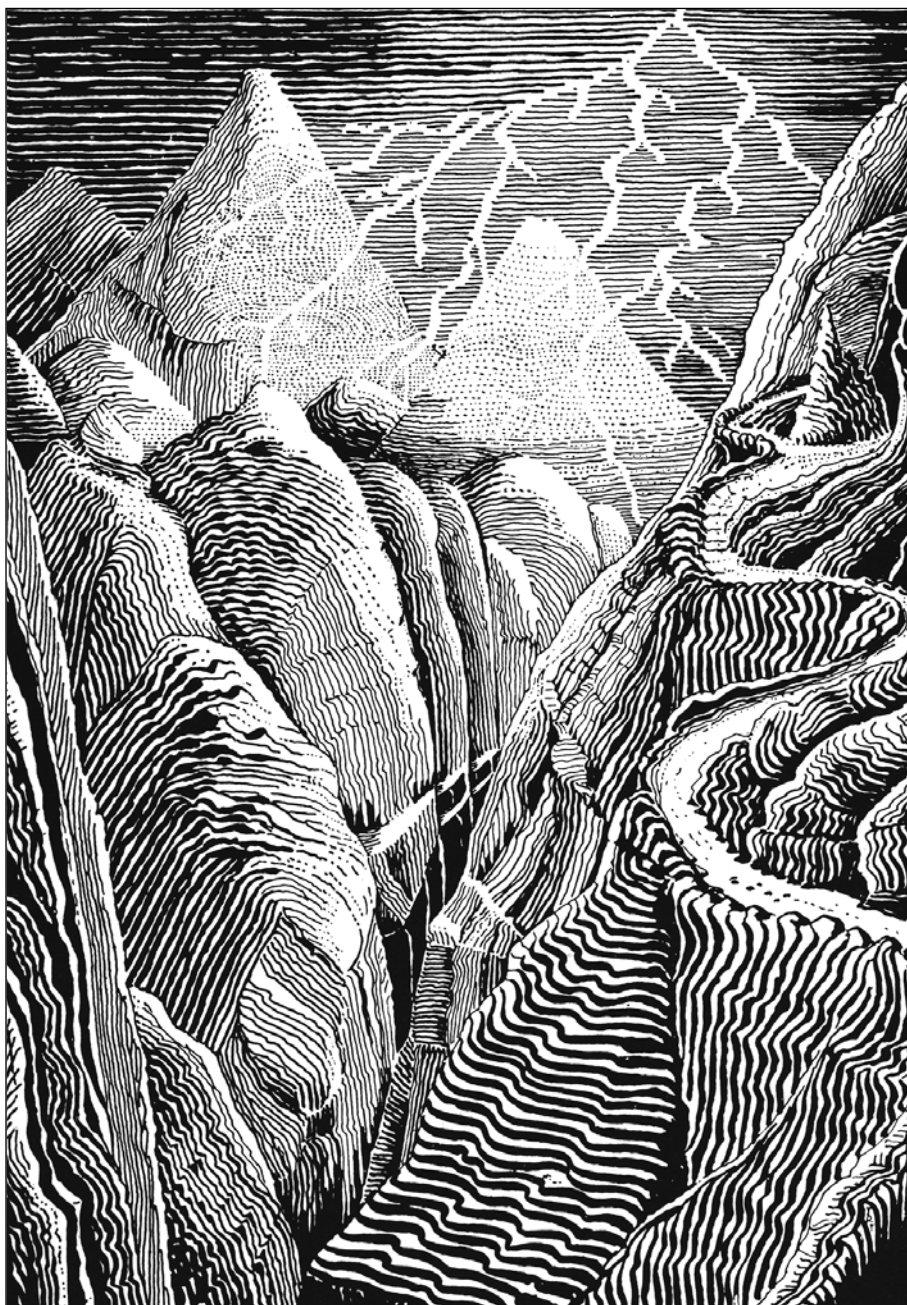
Tolkien ligger begravet sammen med sin kone, Edith, på Wolvercote Kirkegård i Oxford. Graveret på gravstenen står navnene *Beren* og *Lúthien* - en hyldest til en af de største kærlighedsfortællinger fra hans eget Midgård.

Jane Korsbæk



PS: Mellem 1983-1996 er der løbende kommet udgivelser i serien *The history of Middle-earth*, om historien bag fortællingerne fra Midgård.

Hertil er udgivet mange bøger af andre forfattere om Tolkien og hans litterære verden, inkl. en del opslagsværker over Midgård's myter og væsner (de såkaldte Bestarier).



Bjergstien (fra »Hobbitten«)

Forskelligt

FØDSELSANMELDELSE

Et barns fødsel skal anmeldes til sognepræsten senest 14 dage efter fødslen. Blanketten »Fødselsanmeldelse« anvendes.

Ugifte forældre kan erklære, at de sammen ønsker at varetage omsorgen og ansvaret for deres barn. Dette sker via blanketten »Omsorgs- og ansvarserklæring«.



ANMELDELSE AF DÅB

Når barnet skal døbes, ringer man til sognepræsten og aftaler dato for dåben. Desuden fastsættes et tidspunkt, hvor man kan mødes i præstegården og tale om dåben, barnets navn og faddere.

NAVNGIVELSE UDEN DÅB

Skal barnet ikke døbes, men navngives, sker dette også ved anmeldelse til sognepræsten.

Et barn skal have navn senest 6 måneder efter fødslen.

VIELSE

Ved vielse i kirken aftales med sognepræsten tid og sted, desuden tidspunkt for en samtale om vielsens forløb.

Kommunen kontaktes med henblik på den lovpligtige prøvelsesattest.

Når man gifter sig, beholder man i princippet sit eget navn. Ønsker man det samme efternavn og evt. mellemnavn, kan dette ske enten i forb. med vielsen eller bagefter. I begge tilfælde søges herom hos sognepræsten.

NAVNEÆNDRING

Ønsker man navneændring, koster det 430 kr. - Yderligere oplysninger kan indhentes hos sognepræsten.

BLANKETTER OG FORMULARER

Alle borgere med adgang til en PC har i øvrigt mulighed for at udprinte de nødvendige blanketter via internettet på adressen »www.personregistrering.dk«. Eller de kan fås hos sognepræsten.

VED DØDSFALD

Anmeldelse af dødsfald skal ske til sognepræsten senest 2 hverdage efter dødsfaldet.

Begravelsesmyndighed er altid sognepræsten i det sogn afdøde bor, også selv om begravelsen skal finde sted i et andet.

Det kan i det hele taget tilrådes, at man snart efter dødsfaldet kontakter præsten, som vil være behjælpelig i forbindelse med det nødvendige vedr. begravelsen.

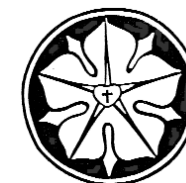
KONFIRMATIONER

Konfirmationsdagene ligger fast år for år:

	Bededag:	Flg. søndag:
2009	Klejtrup	Hersom
2010	Bjerregrav	Klejtrup
2011	Klejtrup	Hersom
2012	Bjerregrav	Klejtrup
2013	Klejtrup	Hersom

TELESLYNGE

Der er teleslynge i alle vore 3 kirker. Det betyder, at kirkegængere med høreapparat må huske at stille apparatet på T, så skulle lydniveauet være optimalt.



Meddelelser

Menighedsrådsmøder afholdes således:

Hersom:

Tirsdag d. 10. marts kl. 19,30 (regnskab).

Tirsdag d. 19. maj kl. 19,30 (budget).

Møderne holdes i Hersom præstegård.

V. Bjerregrav:

Torsdag d. 19. marts kl. 19,00 (regnskab).

Torsdag d. 14. maj kl. 19,00 (budget).

Møderne holdes i Ældrecentret.

Klejtrup:

Onsdag d. 25. marts kl. 18,00 på Sø kroen (regnskab og budget).

Tirsdag d. 12. maj kl. 16,30 i kapelbygningen (syn og møde).

I følge menighedsrådsloven er alle menighedsrådsmøder offentlige



Udbringning af »Sogn og Kirke«

I menighedsrådene har vi nu i over et år sørget for - ved hjælp af velvillige hænder - at bladet blev bragt ud til alle husstande i pastoratet.

Ordningen ser ud til at køre planmæssigt og uden de store problemer.

Skulle der alligevel være nogen blandt modtagerne, som har kendskab til, at bladet ikke når frem, bedes man kontakte sognets menighedsråd. Og fejlen vil blive rettet.

Konfirmandernes forældre

I lighed med tidligere år inviteres konfirmandernes forældre til at overvære nogle af de sidste undervisningstimer i konfirmandstuen før konfirmationen.

De finder sted således:

*Onsdag d. 29. april kl. 19,00-20,30:
Klejtrup.*

*Torsdag d. 30. april kl. 19,00-20,30:
Hersom-Bjerregrav.*

På disse to dage vil morgenundervisningen blive flyttet hen til om aftenen. Der vil blive tale om almindelig undervisning, dog således at vægten lægges på en genopfriskning af de emneområder, som har været behandlet i løbet af vinteren.

Der vil blive serveret kaffe og brød.

Konfirmanderne får en sodavand.

Indre Mission i Klejtrup

Marts

Onsdag d. 4.: Bibeltime.

Onsdag d. 18.: Møde ved Jørgen Andreassen, Onsild, hos Nora Serup.

April

Onsdag d. 1.: Bibeltime.

Maj

Onsdag d. 6.: Bibeltime.

Alle er velkomne til bibeltimerne. Henvendelse til Dorte Bertelsen, tlf. 9854 6645, eller Leif Jensen om, hvor de holdes henne. Møderne er kl. 19,30.

KLF Kirke og Medie

KLF for Møldrup og Omegn inviterer til forårsmøde i Tostrup konfirmandstue torsdag d. 5. marts kl. 19,30. KLF viser filmen »To verdener«. Filmen er baseret på en virkelig historie. Med baggrund i en sand historie skildres i »To verdener« et ungt Jehovas Vidne, der tvinges til at vælge mellem sin stærkt troende familie og den store kærlighed.

Alle er velkomne.

Med venlig hilsen

*Tostrup og Roum Menighedsråd
og KLF for Møldrup og Omegn*

Ferie og fridage

Jeg holder friweekend 18.-19. april (Ryholt) og 23.-24. maj (S.T.Chr.). Desuden holder jeg fri dagene 22. og 26. maj (S.T.Chr.).

Mandag er ugentlig fridag (S.T.Chr.).

Ryholt har tlf. 8669 1003.

Søren T. Chr. har tlf. 9864 8011.

Frederik Birkler

Kirkens Korshær

Det er nu snart 5 år siden, Kirkens Korshær åbnede en genbrugsbutik i Klejtrup, og det skal fejres.

Fødselsdagen er søndag den 7. juni.

Dagen starter med gudstjenesten i Hersom Kirke kl. 11, og om eftermiddagen er butikken åben, og der er kaffebord. - Yderligere oplysninger i næste nummer af kirkebladet.

Viborg Kirkeradio (VIKRA)

hver søndag kl. 20,00-21,00

på 93,8 eller 107,3 Mhz

- 1. mar.: Gudstjeneste, Bjerringbro Kirke.
- 8. mar.: Gudstjeneste, Ulbjerg Kirke.
- 15. mar.: Forårstoner.
- 22. mar.: Gudstjeneste, Gullev Kirke.
- 29. mar.: Kaj Munks: Havet og menneskene v/Jørgen Nørgaard.
- 5. apr.: Palmesøndag, gudstjeneste, Roum Kirke.
- 9. apr.: Skærtorsdag, optakt til Påske v/Hannah Lyngberg.
- 12. apr.: Påskedag, gudstjeneste, Bjerring Kirke.
- 19. apr.: Kavalkade (2) Kirkeradio i 25 år.
- 26. apr.: Gudstjeneste, Vorde Kirke.
- 3. maj: Magasinprogram, Bods- og bededag.
- 8. maj: Bededag, gudstjeneste, Brandstrup Kirke. - Anekdoter om Kaj Munk v/Jørgen Nørgaard.
- 10. maj: Konfirmation i Gl. Hvam Kirke.
- 17. maj: Æ bindstow-aften: Mine år på tinge v/Chr. Mejhdahl.
- 24. maj: Gudstjeneste, Skals Kirke.
- 31. maj: Pinsedag i Højbjerg Kirke.



Menighedshus/Sognehus i Klejtrup

Som det fremgik af en meddelelse i sidste udgave af »Sogn og Kirke« er menighedsrådet i gang med nybyggeri. Det gamle missionshus er nu revet ned, og i februar måned har der været afholdt møde med arkitekten, som er ved at have tegningerne færdig. Herefter vil byggeriet blive sendt i udbud.

Selve opførelsen vil gå i gang et par måneder senere.

Klejtrup Menighedsråd

Klejtrup Kirkes hjemmeside:

www.klejtrupkirke.dk

Børne-klubben »Spiren« og Junior-klubben »Toppen«



Begge klubber holder midlertidigt til på Brattingsborgskolen. »Spiren« onsdage kl. 14,45-16,15. »Toppen« mandage kl. 19,00-21,00. - Kom og vær med!

Ring til Birte Vammen og hør mere på tlf. 9854 6038.

Klejtrup Lokalhistoriske Arkiv

Arkivet i Ældrecentret er åbent hver onsdag kl. 14,00-16,30 - eller efter aftale med foreningens formand, Ragna Kolind, på tlf. 9854 6704.

Bogbussen

holder ved Merko i Bjerregrav tirsdag kl. 15,10-15,40 og ved Brugsen i Klejtrup tirsdag kl. 15,55-16,25.

Sidste frist for indlevering af stof til næste kirkeblad: 1. maj.